

ΝΥΧΤΕΣ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΡΕΜΑΤΙΑΣ 2016

ΙΟΥΛΙΟΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ



ΔΗΜΟΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



Να 'μαστε πάλι εδώ στο Θέατρο της Ρεματιάς, αυτό το θέατρο που αναστήσαμε πέρυσι όλοι μαζί, ενώνοντας τις δυνάμεις μας σε πείσμα όσων θέλησαν να το καταστρέψουν.

Είμαστε πάλι εδώ να μοιραστούμε τις χαρές του πολιτισμού στις *Νύχτες Αλληλεγγύης*.

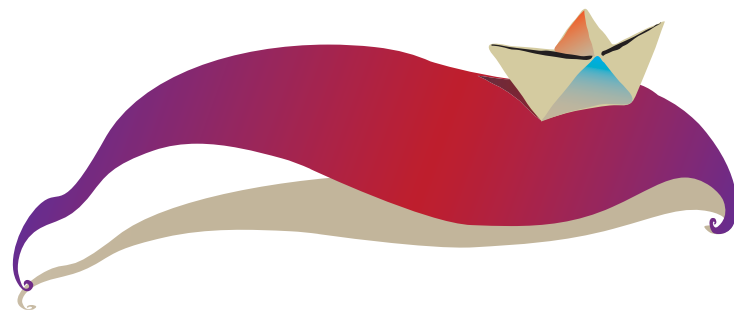
Γιατί ονομάζουμε *Νύχτες Αλληλεγγύης* το φετινό μας φεστιβάλ; Γιατί πιστεύουμε ότι η αλληλεγγύη είναι η μόνη δύναμη που τη σημερινή εποχή μπορεί να εγγυηθεί την ευημερία μας. Γιατί οι νύχτες που θα περάσουμε στη Ρεματιά φέτος το καλοκαίρι είναι στην πλειονότητά τους νύχτες που θα απολαύσουμε θέατρο, μουσική και χορό χωρίς να χρειαστεί να πληρώσουμε εισιτήριο. Μοναδικό αντίτιμο που προαιρετικά μας ζητείται είναι η προσφορά τροφίμων και φαρμάκων για συνανθρώπους μας που βρίσκονται σε πιο δεινή θέση από μας.

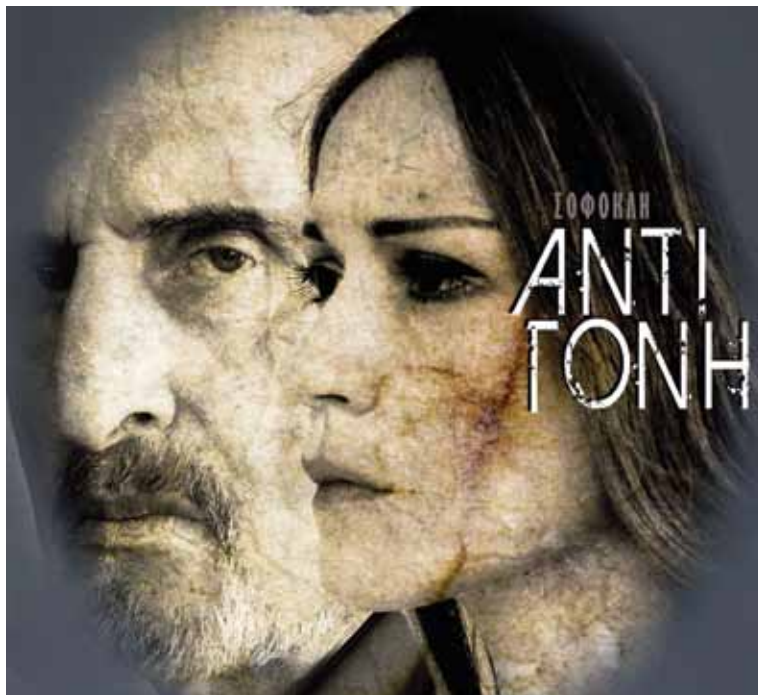
Νύχτες Αλληλεγγύης γιατί με το φετινό φεστιβάλ στηρίζουμε νέους καλλιτέχνες, σχήματα και συλλογικότητες που κι εκείνοι στηρίζουν με τη δράση τους δοκιμαζόμενες κοινωνικές ομάδες.

Νύχτες Αλληλεγγύης γιατί πρέπει όλοι να μπορούμε να μοιραζόμαστε τα αγαθά του πολιτισμού ανεξάρτητα από την οικονομική μας δύναμη. Γιατί ταυτόχρονα πρέπει να έχουμε κατά νου ότι όσο δύσκολα κι αν περνάμε, πάντα μπορούμε να προτείνουμε χέρι βοήθειας σε εκείνους που βρίσκονται πλάι μας και περνούν ακόμα πιο δύσκολα...

Νύχτες Αλληλεγγύης γιατί με τη συντροφικότητα και την αλληλεγγύη ξαναφτιάξαμε τούτο εδώ το θέατρο και γιατί έτσι μπορούμε να ξαναφτιάξουμε και τούτον εδώ τον κόσμο.

Σίμος Ρούσσοσ, δήμαρχος Χαλανδρίου





ΙΟΥΛΙΟΣ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 1, ΣΑΒΒΑΤΟ 2

Σοφοκλή ΑΝΤΙΓΟΝΗ

Σκηνοθεσία Θέμης Μουμουλίδης

Πρωταγωνιστούν Νικήτας Τσακίρογλου και Ιωάννα Παππά

Γενική είσοδος: 16 €

Προώληση: 10 €

Μαθητικό/φοιτητικό, ανέργων και άνω των 65 ετών: 13 €

ΚΥΡΙΑΚΗ 3

ΑΣΤΡΑΨΕΝ Η ΑΝΑΤΟΛΗ

Μουσική εκδήλωση από την Ένωση Ηπειρωτών

Χαλανδρίου, στην οποία συμπλέκονται ηπειρώτικα, ανατολίτικα και δυτικότροπα στοιχεία. Από τα κεντίδια των «δρόμων» της ανατολικής μουσικής, των περιφημων μακάμ, σε δυτικότροπο παίξιμο ως και καθαρά βαλς και τάνγκο.

Ελεύθερη είσοδος

ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00

ΤΡΙΤΗ 5

ΠΑΤΡΙΔΟΓΝΩΣΙΑ, ή τίποτα πια δεν είναι για συγγνώμη

Πολιτική επιθεώρηση τσέπης με τον Γεράσιμο Γεννατά.

Σκηνοθεσία Θανάσης Χαλκιάς

Μουσική Βασίλης Μπαμπούνης

Ελεύθερη είσοδος

ΤΕΤΑΡΤΗ 6, ΠΕΜΠΤΗ 7

ΣΤΑΜΑΤΙΑ, ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

του Κώστα Σωτηρίου
ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
Σκηνοθεσία Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος
Παίζει η Ελένη Ουζουνίδου

Κανονικό: 12€

**Μειωμένο για φοιτητές, ανέργους, άνω των 65 ετών,
ΑμεΑ: 10€**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8

Πάνω ΠΑΠΟΥΤΣΙ... Πάνω στο ΠΙΑΝΟ

Παράσταση για παιδιά βασισμένη στη *Σταχτοπούτα* του
Sergei Prokofiev και σε μια ιδέα του Θωμά Μοσχόπουλου.
ΘΕΑΤΡΟ ΠΟΡΤΑ

Σκηνοθεσία Σοφία Πάσχου

Προπόληση: 6€

Την ημέρα της παράστασης: για παιδιά 8€, για μεγάλους 10€

ΣΑΒΒΑΤΟ 9

ENTRE AMIGOS

Βραδιά Λατινοαμερικάνικης μουσικής.
14 μουσικοί από Περού, Χιλή, Αργεντινή, Μεξικό, Βολιβία,
Κούβα και Ελλάδα ανταμώνουν για να παίξουν και να
τραγουδήσουν τραγούδια του Χιλιανού Alejandro Diaz
-με ρίζες πλέον στο Χαλάνδρι από το 1988- αλλά και
τραγούδια διαμαρτυρίας και παραδοσιακά της Λατινικής
Αμερικής.

Ελεύθερη είσοδος

ΚΥΡΙΑΚΗ 10

ΦΩΝΕΣ ΠΟΥ ΣΠΑΝΕ ΤΑ ΔΕΣΜΑ

Μια μουσικοχορευτική παράσταση από την Ένωση
Αρκάδων Χαλανδρίου σε κείμενα και σκηνοθεσία του



Βασίλη-Δημοσθένη Μπουζαλά. Συμμετέχει παραδοσιακή ορχήστρα και η λαϊκή ορχήστρα της Φιλαρμονικής του Δήμου Χαλανδρίου. Τραγουδούν: Γιάννης Θωμόπουλος, Άννα Βυτινάρου και ο Διαμαντής Ρουμελιώτης. Χορεύει το χορευτικό τμήμα του Ιδρύματος Π. Ζήση.

Ελεύθερη είσοδος

ΔΕΥΤΕΡΑ 11

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΦΥΓΙΑΣ

Μουσικό αφιέρωμα στη Μικρά Ασία από τη Φιλαρμονική του Δήμου Χαλανδρίου. Τραγουδούν οι Θάνος Ολύμπιος, Γιάννης Λέφερης, Νάντια Καραγιάννη και άλλοι.

Ελεύθερη είσοδος

ΤΕΤΑΡΤΗ 13

STRING DEMONS

Το βιολοντσέλο του Κωνσταντίνου, το βιολί της Λυδίας, οι συνθέσεις των Iron Maiden, των Queen, του Vivaldi, οι δικές τους, οι επιρροές από χριστιανικούς και βυζαντινούς ύμνους, ο ηλεκτρισμός σε αντίθεση με την κλασική παιδεία των δύο αδελφών Μπουντουήνη.

Ελεύθερη είσοδος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15

ΟΙ ΚΟΥΜΠΑΡΟΙ

Μια ιδιαίτερη μουσικοθεατρική παράσταση εμπνευσμένη από τη ζωή και το έργο των σπουδαίων συνθετών Βασίλη Τσιτσάνη και Γιάννη Παπαϊωάννου. Ένα σπάνιο οδοιπορικό στα άδυτα της μουσικής διαδρομής των δύο καλλιτεχνών, όπου ο μύθος και η ιστορία μπερδεύονται ευχάριστα με αφηγητή τον Καραγκιόζη και συντροφιά τις πιο διάσημες μελωδίες του ρεμπέτικου τραγουδιού. Η Κατερίνα Τσιρίδου και ο γνωστός Καραγκιοζοπαίκτης Ηλίας Καρελλάς με μια ομάδα σπουδαίων μουσικών



Μπουσουρούλης Photography



ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00

ζωντανεύουν μνήμες του παρελθόντος και ανέκδοτες ιστορίες.

Ελεύθερη είσοδος

**ΣΑΒΒΑΤΟ 16
TIERRA ARRADA**

Στα Ισπανικά σημαίνει καλλιεργημένη γη. Η ορχήστρα Underground youth orchestra υπό τη διεύθυνση του Κώστα Ηλιάδη και με τη συμμετοχή της Έλλης Πασπαλά, ερμηνεύει τραγούδια και έργα των H.V. Lobos, E. Gismodi, L. Bonfa, A. Piazzolla, J. Morel, A. Youpanki, A. Ramirez, Inti-Illimani, C. Gardel, Zequinha de Abreu και παραδοσιακά λατινοαμερικάνικα κομμάτια.

Ελεύθερη είσοδος

**ΚΥΡΙΑΚΗ 17
ΑΚΥΡΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΗΣ
ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ**

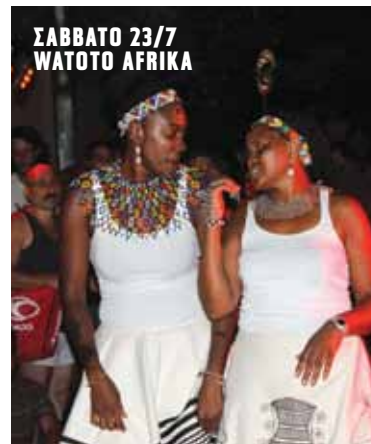
Για λόγους ανωτέρας βίας που επικαλέστηκε ο υπεύθυνος παραγωγής και παρά τις επίμονες προσπάθειες της Διεύθυνσης Πολιτισμού του Δήμου Χαλανδρίου να βρεθεί εναλλακτική ημερομηνία για την πραγματοποίησή της, ματαιώνεται η συναυλία που είχε προγραμματιστεί για την Κυριακή 17 Ιουλίου, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Ρεματίας 2016, με τον Ψαραντώνη και την Εβρίτικη Ζυγιά. Ο Δήμος Χαλανδρίου δεν έχει την παραμικρή ευθύνη για την ακύρωση της εκδήλωσης.

**ΔΕΥΤΕΡΑ 18
NINO ROTA / ENIO MORIKONE**

Συναυλία από τη Φιλαρμονική του Δήμου Χαλανδρίου με παράλληλη προβολή σκηνών από ταινίες που «έντυσαν» με τη μουσική τους οι δύο συνθέτες. Σολίστ: Άννα Μορφίδου.

Ελεύθερη είσοδος

ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00



ΤΡΙΤΗ 19

**ΑΠΟ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΚΑΙ ΤΟ ΜΠΡΟΝΤΓΟΥΕΪ**

Συναυλία με τον βαρύτονο Marcin Habela και την πιανίστα Λορέντα Ράμου. Οι δύο καλλιτέχνες παρουσιάζουν μια επιλογή από τραγούδια που ήταν εξαιρετικά δημοφιλή την εποχή του Μεσοπολέμου.

Ελεύθερη είσοδος

**ΤΕΤΑΡΤΗ 20
PLENILUNIO**

Τραγούδι: Κώστας Θωμαΐδης
Φλάουτο: Δέσποινα Αρθούνα
Κιθάρα - ενορχήστρωση: Σπύρος Χριστόγλου
Αγαπημένες μελωδίες μπερδεύονται γλυκά κάτω από το φως της πανσελήνου. Ένα συναρπαστικό ταξίδι από την Όμορφη πόλη με ένα Πρωινό τσιγάρο σε Δρόμους παλιούς, από τον Καββαδία στον Λόρκα και από τον Yann Tiersen στον Nino Rota. Μία αισθητική περιπλάνηση από τη



ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00

λησμονιά του *Oblivion*, στην αγκαλιάση του *La vie en rose* και από εκεί στον Django Reinhardt και τον Μανώλη Χιώτη με νοσταλγικές μουσικές, αριστοτεχνικά πειραγμένες.
Ελεύθερη είσοδος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΛΑΤΙΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Παράλληλα θα προβληθούν επιλεγμένες σκηνές από το ντοκιμανταίρ - οδοιπορικό της *Green Project* σε Κολομβία, Εκουαδόρ, Περού, Βολιβία, Βραζιλία, Ουρουγουάη, Αργεντινή και Χιλή.

Ελεύθερη είσοδος

ΣΑΒΒΑΤΟ 23
WATOTO AFRIKA

Μουσικοχορευτικό θέαμα και παρουσίαση παραδοσιακών πολιτισμικών στοιχείων της αφρικανικής ηπείρου.

Ελεύθερη είσοδος

ΔΕΥΤΕΡΑ 25
REBETIEN

Η ορχήστρα Rebetien, μια παρέα μουσικών και τραγουδιστών της νέας γενιάς, ερμηνεύουν τραγούδια και σκοπούς από το ρεπερτόριο του ρεμπέτικου και της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής αλλά και νέες δικές τους συνθέσεις.

Αυγερινή Γάτση *ακορντεόν-φωνή*, Γιάννης Ζαριάς *βιολί*, Κωστής Κωστάκης *κιθάρα-φωνή*, Φώτης Βεργόπουλος *μπουζούκι-φωνή*.

Φιλική συμμετοχή: Μαριάνθη Λιουδάκη *φωνή*, Θεοδωρής Μέρμηγκας *κιθάρα-φωνή*, Δημήτρης Μπρέντας *κλαρίνο*,



Μαρία Πλούμη *λαούτο*, Άρης Σπηλιωτόπουλος *μπουζούκι-φωνή*.

Ελεύθερη είσοδος

ΤΡΙΤΗ 26
ΘΑΜΑΤΑ ΚΑΙ ΝΑΜΑΤΑ

Θεατρική διασκευή από την ομάδα *Ατρύμων Art* πέντε διηγημάτων του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη: *Τα τελευταία του γέρου*, *Η τελευταία βαπτιστική*, *Η χολεριασμένη*, *Το Θαύμα της Καισαριανής* και *Ο Αλιβάνιστος*.

Σκηνοθεσία Μανώλης Γιούργος

Ελεύθερη είσοδος

ΤΕΤΑΡΤΗ 27
TEMPO Y EMOCION -
ΡΥΘΜΟΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ

Βιολί, τραγούδι, καλλιτεχνική επιμέλεια: Μαρία Ρεμπούτσικα

Ένα ταξίδι στο χρόνο με μουσικές και αγαπημένα τραγούδια που σφράγισαν τον παγκόσμιο κινηματογράφο.

Ελεύθερη είσοδος



ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00

ΠΕΜΠΤΗ 28

ΔΕ ΜΕ ΧΩΡΑ Ο ΤΟΠΟΣ / ΜΗΔΕΙΑ

Θεατρική ομάδα ΠΛΕΥΣΙΣ

Μία παράσταση εμπνευσμένη από τα πρόσωπα και τις καταστάσεις της ευριπίδειας Μήδειας. Ένα θέαμα όπου το σωματικό θέατρο, ο σύγχρονος χορός, η μιμική και το θέατρο αντικειμένων δημιουργούν δυναμικά εικαστικά τοπία που συνδέονται διαρκώς μέσα από τη μεταμόρφωση του σκηνικού χώρου και την πρωτότυπη μουσική του συνθέτη Μηνά Εμμανουήλ.

Σύλληψη, σκηνοθεσία, σκηνικά: Αντώνης Κουτρομπής.

Ελεύθερη είσοδος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 29

ΜΕΤΗΧΙΣ

Συναυλία art rock

Μία προοδευτική μορφή της rock αισθητικής με έντονες επιρροές από την πειραματική και avant garde σκηνή.

Ελεύθερη είσοδος

ΣΑΒΒΑΤΟ 30

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΡΤ

Η Ορχήστρα Σύγχρονης Μουσικής της ΕΡΤ παρουσιάζει αγαπημένα τραγούδια των Beatles σε ενορχήστρωση και διεύθυνση ορχήστρας του Νίκου Πλατύραου.

Ελεύθερη είσοδος

ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Ιούλιο αρχίζουν
στις 21:00

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 24

Αισχύλου ΠΕΡΣΕΣ

ΘΕ.ΑΜ.Α. (Θέατρο ατόμων με Αναπηρία)

Το μοναδικό επαγγελματικό θέατρο στην Ελλάδα που αποτελείται από ηθοποιούς με κινητικές αναπηρίες στην κύρια σύνθεσή του.

Σκηνοθεσία Βασίλης Οικονόμου

Ελεύθερη είσοδος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26

ΠΑΝΤΕΛΗΣ ΑΜΠΑΖΗΣ

Ο μοσέμ τραγουδοποιός με το συγκρότημά του Ανωτάτη Ζαμπετική, σε ελαφρά τραγούδια και βαριά λαϊκά με τζαζ διάθεση και ροκ άποψη.

Ελεύθερη είσοδος

ΣΑΒΒΑΤΟ 27

ΣΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΕ Τ' ΑΣΤΕΡΙΑ

Η Κλεονίκη Δεμίρη τραγούδι, ο Στάθης Σούλης πιάνο, ο Σταύρος Παργινός βιολοντσέλο, μαντολίνο και ο Λευτέρης Γρίβας ακορντεόν ετοιμάζουν μουσικά ταξίδια μέχρι τ' αστέρια... Με οδηγό το αργεντίνικο αλλά και το ελληνικό τάνγκο θα περάσουμε μια βόλτα από το Μεξικό για να επιστρέψουμε στη Μεσόγειο.

Ελεύθερη είσοδος



ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Αύγουστο
αρχίζουν στις 20:30

ΔΕΥΤΕΡΑ 29/8
ΠΙΝΟΚΙΟ



ΔΕΥΤΕΡΑ 29
ΠΙΝΟΚΙΟ

του Κάρλο Κολόντι

Παιδική σκηνή του θιάσου *Μαγικές Σβούρες*
Διασκευή, σκηνοθεσία Δημήτρης Αδάμης

Γενική είσοδος: 10 €, άνεργοι με επίδειξη κάρτας: 6 €
Προπώληση: 8 €



ΤΕΤΑΡΤΗ 31

ΚΑΘΕ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ
ΜΙΑ ΣΕΛΙΔΑ

Συναυλία με τον Νότη Μαυρουδή, τη Νένα Βενετσάνου και τον Γιώργο Τσοικιάν σε συνθέσεις Μαυρουδή, Βενετσάνου, Χατζιδάκι, Τσιτσάνη και Θεοδωράκη.

Ελεύθερη είσοδος



ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

ΠΕΜΠΤΗ 1

Η ΠΟΡΝΗ ΑΠΟ ΠΑΝΩ

του Αντώνη Τσιπιανίτη

Θεατρική παράσταση με την Κατερίνα Διδασκάλου.
Σκηνοθεσία Σταμάτης Πατρώνης.

Ελεύθερη είσοδος



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2 & ΣΑΒΒΑΤΟ 3

EARTHDANCERS - ΧΟΡΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

5ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορού & Μουσικής. Με τη συμμετοχή διακοσίων χορευτών και μουσικών από έξι χώρες.

Ταμείο θεάτρων: 10 €, προπώληση: 8 €

ΔΕΥΤΕΡΑ 5

ASTOR PIAZZOLLA

Συναυλία με έργα του αργεντίνου συνθέτη από τη Φιλαρμονική του Δήμου Χαλανδρίου. Σολίστ: Διονύσης Ρούσσος, άλλο σαξόφωνο, Κώστας Ιωαννίδης κλαρινέτο, Νίκος Δημηράς τρομπέτα και Νίκος Χατζηγελευθερίου κιθάρα.

Ελεύθερη είσοδος

ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Σεπτέμβριο
αρχίζουν στις 20:30

ΤΕΤΑΡΤΗ 7

ΑΟΡΑΤΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Ακροβατικό θέαμα ανοικτού χώρου, εμπνευσμένο από το ομώνυμο βιβλίο του Ίταλο Καλβίνο. Μια παράσταση με άξονες τη μιμική και την ακροβασία που σχολιάζει, επισημαίνει και αφηγείται με άφθονη δόση χιούμορ. Στο πρώτο μέρος ο παλιός Άλβαρο Ραμίρεζ από το τσίρκο Κατσιβάτσε.

Ελεύθερη είσοδος

ΠΕΜΠΤΗ 8

ΕΞ ΑΠΑΛΩΝ ΟΝΥΧΩΝ

Μια θεατρική παράσταση που αναρωτιέται δραματουργικά για τον εμφύλιο.

Η παιδική ηλικία είναι η μοναδική κοινή πατρίδα για όλους τους ανθρώπους. Τι παιδική ηλικία έχει όμως ένας εμφύλιος πόλεμος; Η παράσταση, έχοντας ως αφηγηρία μαρτυρίες και αφηγήσεις ανθρώπων που έζησαν τον ελληνικό εμφύλιο ως παιδιά, προσπαθεί να ανακατασκευάσει τη θρυμματισμένη μνήμη του σήμερα.

Ελεύθερη είσοδος

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9

ΣΤΙΧΟΙΜΑ - ΧΑΤΖΗΦΡΑΓΚΕΤΑ

Συναυλία *Hip hop*

Προώληση: 10 €, ταμείο: 12 €

ΣΑΒΒΑΤΟ 10

ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ ΚΟΚΚΙΝΟΣΚΟΥΦΙΤΣΑΣ

Παιδική σκηνή του Χρήστου Τριπόδη και θεατρική εταιρία *Μέθεξις*.

Σκηνοθεσία Μάνος Τσότρας

Γενική είσοδος: 8€, προώληση: 7 €

Ευπαθείς ομάδες (άνεργοι, ΑμεΑ, φοιτητές): 7€

ΚΥΡΙΑΚΗ 11

Πλάτωνα, ΑΠΟΛΟΓΙΑ ΣΩΚΡΑΤΗ

Η αυθεντική αναπαράσταση της δίκης του Σωκράτη, της πιο συγκλονιστικής δίκης στην ιστορία του πολιτισμού, στην ίδια ακριβώς γλώσσα που μιλήθηκε από τον Σωκράτη και καταγράφηκε με ακρίβεια από τον παρόντα τότε νεαρό μαθητή του, Πλάτωνα, κάνουν την παρακολούθησή της για τους θεατές-δικαστές μια μοναδική βιωματική εμπειρία.



**ΤΕΤΑΡΤΗ 7/9
ΛΟΡΑΤΕΣ ΠΟΛΕΙΣ**

**ΣΑΒΒΑΤΟ 10/9
ΤΑ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΤΗΣ
ΚΟΚΚΙΝΟΣΚΟΥΦΙΤΣΑΣ**



**ΠΕΜΠΤΗ 8/9
ΕΞ ΑΠΑΛΩΝ
ΟΝΥΧΩΝ**



ΚΥΡΙΑΚΗ 11/9
ΠΛΑΤΩΝΑ, ΑΠΟΛΟΓΙΑ
ΣΩΚΡΑΤΗ

Διδασκαλία ερμηνείας αρχαίου κειμένου, σκηνικός χώρος, σκηνοθεσία, μετάφραση: Δήμος Αβδελιώδης

Προώληση: κανονικό 12€, φοιτητικό-άνεργοι 10 €

Ταμείο: κανονικό 15 €, φοιτητικό-άνεργοι 12 €

ΔΕΥΤΕΡΑ 12

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΗΣ / ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τέσσερα μουσικά σχήματα που κινούνται μουσικά στα στυλ του ελεύθερου αυτοσχεδιασμού, της free jazz, της ηλεκτρονικής και της πειραματικής avant-garde μουσικής. Τα σχήματα που θα συμμετάσχουν είναι τα ακόλουθα: RSLG QUARTET, MEATING FOR BUSINESS, T.I.M.E., ΝΤΟΥΕΤΟ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ-ΣΚΟΡΔΑΣ, ΣΥΝΟΛΟ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ Ε.Σ.Σ.Η.Μ.

Ελεύθερη είσοδος

ΩΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ
Όλες οι εκδηλώσεις
τον Σεπτέμβριο
αρχίζουν στις 20:30



ΚΥΡΙΑΚΗ 18/9
ΟΪΝΙΡΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 ΕΩΣ ΚΥΡΙΑΚΗ 18

OUR FESTIVAL

Μικρό Φεστιβάλ εναλλακτικών καλλιτεχνικών σχημάτων που περιλαμβάνει θέατρο, μουσική, χορό και μικτά θεάματα.

Ελεύθερη είσοδος σε όλο το Our Festival

ΤΕΤΑΡΤΗ 14

18:30 - 19:30

ΔΕΝΤΡΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΜΕΡΑ, ΑΡ(Τ).

Βιωματική δράση και εικαστική έκφραση για παιδιά δημοτικού.

Μια φανταστική βόλτα στο δάσος, όπου μεταμορφωνόμαστε σε δέντρα και βιώνουμε τα στάδια ανάπτυξής τους. Πώς είναι η ζωή με τους ανθρώπους



γύρω; Στο δεύτερο μέρος βλέπουμε δέντρα μέσα από την ιστορία της τέχνης και ζωγραφίζουμε το δικό μας.

*** Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής λόγω περιορισμένων θέσεων. Τηλ.: 6974479965**

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 / 20:00 - 20:40

FREEDOM OF MOVEMENT : MOVEMENT OF FREEDOM, θέατρο/performance

«Ο κίνδυνος δεν πάει διακοπές, της είπε η φωνή. Είχε περάσει όλα τα επίπεδα ασφάλειας και δεν κατάλαβε πώς τη βρήκε. Της είχαν υποσχεθεί πως αν ακολουθούσε όλους τους κανόνες, θα ήταν ασφαλής. Ότι είχε επιτρέψει ως τώρα υψώθηκε, θέρειψε και είχε αρχίσει να την καταπνίγει». Περιέχονται αποσπάσματα από έργα των Stevie Smith, Γ. Σεφέρη και T.S. Elliot.

Σύλληψη: Δήμητρα Μπτσάκη, Σταυριάννα Δαούτη
Σκηνοθεσία, Video Art: Δήμητρα Μπτσάκη
Παίζει η Σταυριάννα Δαούτη.

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 / 21:00 - 22:00

ΜΟΝΑΔΑ ΜΕΤΡΗΣΗΣ ΠΟΝΟΥ

Μία παράσταση βασισμένη στα κείμενα *Ο μαύρος γάτος* (1916) του Ιωάννη Κονδυλάκη, *Η Αρκούδα* (1893) και *Ο Αυτόχειρ* (1895) του Μιχαήλ Μπτσάκη.

Είναι ο πόνος σύμφυτος με την ύπαρξη; Έχουμε γεννηθεί για να πονάμε; Πώς υπομένουμε τις αντιξοότητες και τις πίκρες της ζωής; Τι αντίδοτο υπάρχει στη δυστυχία; Είναι η αυτοκτονία λύση; Ποιος είναι ο απόηχος μιας αυτοκτονίας; Σε μια εποχή που ο πόνος είναι διάχυτος, η απελπισία χτυπά την πόρτα ακόμα και του μέχρι πρότινος σίγουρου για τον εαυτό του και η αυτοκτονία εξαπλώνεται

σαν επιδημία, καταφεύγουμε στην παλαιότερη ελληνική λογοτεχνία ως ένα μέσο για να ξερκίσουμε τους φόβους μας και να γιαιτρευτούμε.

Παίζουν: Μ. Πανάγου, Σ. Καλομοίρη, Η. Βογιατζηδάκης.

ΤΕΤΑΡΤΗ 14 / 22:00 - 23:00

BABEL

Οι Βαβέλ σχηματίστηκαν το 2015 και παίζουν εναλλακτικό ροκ με ελληνικό στίχο, προσπαθώντας να συνδέσουν τις επιρροές τους με την πραγματικότητά τους.

ΠΕΜΠΤΗ 15

20:00 - 20:45

IN VITRO

Χορός - Μουσική - Σύγχρονο τσίρκο
Παίζουν: Μ. Πετρόχειλου, Ε. Δήμου, Κ. Παντέλης.
Δύο σώματα, ένας μουσικός και ένα αντικείμενο διερευνούν πώς η ύπαρξη περιορισμών μεταβάλλει τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβανόμαστε, κατανοούμε και επιλέγουμε να δράσουμε. Η προσαρμοστικότητα, ως ένα συμπεριφορικό χαρακτηριστικό που υποδηλώνει την ανάγκη για επιβίωση και ευνοεί τις δυνατότητες εξέλιξης, καθοδηγεί μια 40λεπτη παράσταση με βασικό άξονα έκφρασης το συνδυασμό χορού, μουσικής και τσίρκου.

ΠΕΜΠΤΗ 15 / 21:00 - 22:00

ΒΡΩΜΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

Ομάδα ΑΠΕΙΡΟΝ

Τρεις ηθοποιοί και τέσσερα παραμύθια από τη λαϊκή παράδοση μας δείχνουν πώς γριές παντρεύονται τα παλικάρια των ονείρων τους, κόρες ξεφεύγουν

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΜΑΤΙΑΣ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
2016

από λάγνους παπάδες, βασιλόπουλα βρίσκονται με γυναίκα και παιδί χωρίς να ξέρουν πώς τα απέκτησαν και ένα κακομαθημένο πριγκιπόπουλο ξεγελάει μια σκληρή πεντάμορφη. Παραμύθια για μεγάλους, έστω μεγαλούτσικους!

ΠΕΜΠΤΗ 15 / 22:00 - 23:00

ΣΤΡΟΒΙΛΙΖΟΜΑΙ ΕΓΩ Ή Ο ΚΟΣΜΟΣ ΓΥΡΩ ΜΟΥ

Terra Voce & Terra Corpus

Χοροθέατρο με ζωντανή μουσική. Το σώμα που ψάχνει τη φωνή του. Το «εγώ» που ψάχνει το «εμείς». Δύο ομάδες μαζί. Terra voce (πολυφωνικό σύνολο) και Terra corpus (θεατρική ομάδα). Τα κοινά που μας ενώνουν. Μία σύνθεση φωνών και σωμάτων σε μία πειραματική παράσταση. Με γλώσσα τη μουσική, τον χορό και το θέατρο θέλουν να πουν κάτι προσωπικό. Τόσο προσωπικό που τελικά αφορά όλους.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16

19:00 - 20:00

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΚΑΣΤΟΡΑΣ ΚΑΙ Η ΗΧΩ

Λόγου Παίγνιον

Ένας κάστορας ζει μόνος στην άκρη της λίμνης. Η ηχώ της φωνής του θα λειτουργήσει σαν τη φωνή ενός άλλου. Η πλάνη αυτή θα οδηγήσει τον μικρό κάστορα σε περιπλάνηση και αυτή με τη σειρά της, στη συνάντηση με τους πραγματικούς άλλους. Μία ιστορία για τη μοναξιά και τη φιλία, δύο θέματα που αφορούν ανθρώπους κάθε ηλικίας.

Το τρυφερό παραμύθι της Amy Mac Donald, που έγινε αγαπητό και δημοφιλές στη χώρα μας μέσα από τη



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/9
MELENTINI/THE RUNNING
BLUE ORCHESTRA



ΠΕΜΠΤΗ 15/9
IN VITRO



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/9
Ο ΜΙΚΡΟΣ ΚΑΣΤΟΡΑΣ
ΚΑΙ Η ΗΧΩ



ΚΥΡΙΑΚΗ 18/9
ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ
ΚΡΑΟΥΖΕΡ



μετάφραση της Ρένας Ρώσση – Ζαΐρη, ζωντανεύει από την καλλιτεχνική ομάδα Λόγου Παίγνιον για παιδιά από τεσσάρων ετών.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 / 20:30 - 22:00

ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΙ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΙ ΚΗΠΟΙ: Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

quilombola / physicaltheatre

Πώς μια διάλεξη για την πληρότητα του σύγχρονου πολιτισμού καταλήγει στην απομυθοποίηση και απορρύθμιση του. Η ανωτερότητα του ανθρώπινου είδους αμφισβητείται. Ιθαγενείς της Πολυνησίας δίνουν συνέντευξη σε μια ευρωπαϊά δημοσιογράφο. Σχολιάζουν τον σύγχρονο δυτικό πολιτισμό, τις συνήθειες, τις αξίες μας, την ίδια μας την ύπαρξη. Καθρεφτιζόμαστε στα μάτια αυτών που συνήθως καθρεφτίζουν τη φύση.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16 / 22:00 - 23:30

MELENTINI/THE RUNNING BLUE ORCHESTRA

Η Μελεντίνη είναι τραγουδοποιός και μουσικός (τραγούδι, πιάνο, τρομπέτα, συνθεσάιζερ, ακορντεόν). Μαζί με τον Wris Orfeus είναι ιδρυτικά μέλη του ανεξάρτητου ηλεκτρονικού σχήματος Sequence Theory Project. Είναι δημιουργός των Running Blue Orchestra, του βασικού σχήματος που τη συνοδεύει και με το οποίο ενορχηστρώνουν μαζί τις live εμφανίσεις τους στην Ελλάδα. Παράλληλα είναι μέλος της μουσικής οικογένειας των Universe 217, συμμετέχοντας στη σχεδόν συνολική δισκογραφία τους με πιάνο / τρομπέτα και μέλος της μπάντας του Theodore (τρομπέτα, synths, μεταλλόφωνα).

ΣΑΒΒΑΤΟ 17

19:30 - 20:40

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΚΟΝΤΟΡΕΒΥΘΟΥΛΗ ΑΛΛΙΩΣ

ΟΜΑΔΑ ΤΣΟΚΑΡΑ

Ο Κοντορεβυθούλης και τα αδέρφια του, όπως και ολόκληρη η επαρχία, τρώνε μόνο σούπες με βότσαλα και αέρα κοπανιστό. Τι γίνεται όμως όταν ανακαλύπτουν πως τα κελάρια του άρχοντα και του φοβερού γίγαντα Μασαμπούκ Παραφαγάν είναι γεμάτα φαγητό; Θα καταφέρουν να διώξουν τη Μαύρη Πείνα, και να φτιάξουν έναν κόσμο όπως τον ονειρεύονται; Μια παράσταση για την Αλληλεγγύη, τη Φιλία, τον Έρωτα και την Επανάσταση.



ΣΑΒΒΑΤΟ 17 / 21:00 - 22:30

ΠΕΡΙ ΟΝΟΥ ΣΚΙΑΣ (ΣΚΙΑΜΑΧΙΕΣ) του Φρ. Ντύρενματ

Σκηνοθεσία Κ. Καζανάς, Σ. Παναλίδου.

Η διαμάχη για τη σκιά ενός γαϊδάρου γίνεται η αφορμή να εμπλακεί μία ολόκληρη πόλη σε εμφύλια σύγκρουση. Η υπόθεση του έργου τοποθετείται στα αρχαία Άβδηρα της Θράκης. Όλα ξεκινούν όταν ο οδοντογιατρός Στρουθίωνας

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΜΑΤΙΑΣ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
2016

νοικιάζει ένα γάιδαρο από τον αγωγιάτη Άνθρακα για μια ιατρική επίσκεψη. Στη διαδρομή ο Στρουθίωνας θέλησε να ξεκουραστεί στη σκιά του ζώου. Ο Άνθρακας, όμως, του ζητάει επιπλέον αμοιβή για τη χρήση της σκιάς. Ο ενοικιαστής αρνείται να πληρώσει και η διαμάχη τους οδηγείται σε μία δίκη που θα γίνει η αιτία για την καταστροφή των Αβδέρων.

Το *Περί όνου σκιάς* είναι μια έξυπνη και διαχρονική πολιτική σάτιρα που προοριζόταν αρχικά για το ραδιόφωνο και συνταιριάζει το κωμικό με το τραγικό στοιχείο.

ΣΑΒΒΑΤΟ 17 / 22:30 - 23:30

UNSPOKEN

Still Pilgrim Paradox & Π.Φέτσας, Χ. Καλλιμάνης,
Μ. Βασιλειάδης, Σολ.

Μία λέξη που ποτέ δεν ακούστηκε.

Μία ιστορία που ποτέ δεν ειπώθηκε.

Μία χειρονομία που δεν την είδε κανείς.

Μία παράσταση σύγχρονου χορού με ζωντανή πρωτότυπη μουσική.

ΚΥΡΙΑΚΗ 18

18:00 - 19:30

MR AND MRS BUBBLE

Μια διαδραστική performance σαπουνόφουσκας από μια ομάδα έκπτωτων τσιρκολάνων. Μια παρέα ξυλοπόδαρων, ακροβατών, ηθοποιών και χορευτών αφήνουν για λίγο τα ξυλοπόδαρα και τις παραστάσεις τους στο τσίρκο και αποφασίζουν να ανακαλύψουν το μεγάλο μυστικό της ευτυχίας. Κάποιος τους είπε πως για να το αναζητήσουν πρέπει να κάνουν ένα μεγάλο ταξίδι. Εκείνοι δεν είχαν παρά να ακολουθήσουν τη συμβουλή και δρόμο πήραν, δρόμο άφησαν. Και έπεσαν πάνω στη σαπυνοφουσκογοιορτή!





ΚΥΡΙΑΚΗ 18 / 20:00 - 20:30

ÓMNIRA

Ομάδα χορού Στέλλας Σπύρου
ÓMNIRA σημαίνει απελευθέρωση. Με αφετηρία
το έργο Αποχαιρετισμός του Γιάννη Ρίτσου χτίζεται
μια παράσταση σύγχρονου χορού βασισμένη σε μία
κινητική αλφάβητο, εμπνευσμένη κυρίως από τον
αφρο-βραζιλιάνικο χορό.

ΚΥΡΙΑΚΗ 18 / 20:45 - 22:00

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΩΝ ΚΡΑΟΥΖΕΡ

Ομάδα Εμείς

Ένα διαδραστικό δωμάτιο, μία παρέα βαθύπλουτων
και ένας αφγανός υπηρέτης. Μία κωμικοτραγική
σύγκρουση ανάμεσα σε δύο εξαθλιωμένους κόσμους.
Και ο κύκλος του αίματος καλά κρατεί.
Ποιος θα είναι όμως αυτή τη φορά ο νικητής;

ΚΥΡΙΑΚΗ 18 / 22:00 - 23:30

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΙΝΕΜΑ ΣΤΗ ΡΕΜΑΤΙΑ

Silent Move, Sancho 003, Γιάννης Αναστασάκης -
Γιώργος Κατσάνος.

Τρία ντουέτα της ελληνικής πειραματικής σκηνής
επενδύουν μουσικά βωβές ταινίες των δεκαετιών '20 και
'30, οι οποίες ανήκουν στο φάσμα του υπερρεαλισμού
και του ντανταϊσμού. Η προβολή συνυπάρχει με τον
αυτοσχεδιασμό των μουσικών. Η χρήση ηλεκτρικού -
ακουστικού ήχου, effects και θορύβου σε συνδυασμό
με την ασπρόμαυρη εικόνα δημιουργεί ένα εικαστικό
αποτέλεσμα που στόχο έχει τη συνομιλία ήχου και
σιωπής και τη δημιουργία μιας νέας αφήγησης.

ΔΕΥΤΕΡΑ 19

11 ΣΤΙΧΟΠΛΟΚΟΙ

Συναυλία - παρουσίαση του cd που περιέχει τραγούδια σε
στίχους των συμμετεχόντων στο Εργαστήριο δημιουργικής
γραφής ενηλίκων του Αετοπούλειου.

Το CD είναι παραγωγή της διεύθυνσης πολιτισμού του
Δήμου Χαλανδρίου.

Ελεύθερη είσοδος

ΤΡΙΤΗ 20

ΛΩΞΑΝΤΡΑ της Μαρίας Ιορδανίδου

ΘΕΑΤΡΟ ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ

με την Άννα Βαγενά

**Κανονικό: 12€, μειωμένο για φοιτητές, ανέργους, άνω
των 65 ετών και πολύτεκνους: 10€.**

Προώληση: 8€

ΤΕΤΑΡΤΗ 21

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ RACHEL CORRIE

των Άλαν Ρίκμαν, Κατερίνα Βίνερ
Σκηνοθεσία Μάνια Παπαδημητρίου

Ένα μικρό κορίτσι, μια αμερικανοεβραία ακτιβίστρια,
δολοφονείται στα 23 της χρόνια, στις 16 Μαρτίου του
2003, από μία ισραηλινή μπουλντόζα που κατεδάφιζε
σπίτια παλαιστινίων στη Γάζα και γίνεται ηρωίδα του
παλαιστινιακού αγώνα.

Η νεαρή «Αντιγόνη» κατεβαίνει στον τάφο, μόνο που μέσα
εκεί βρίσκεται ένας ολόκληρος λαός. Ένας λαός που μας
διδάσκει το ένστικτο της επιβίωσης.

Ελεύθερη είσοδος

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΡΕΜΑΤΙΑΣ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
2016



Σε όλες τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο
προαιρετική συνεισφορά σε τρόφιμα, φάρμακα
και είδη πρώτης ανάγκης, τα οποία θα δοθούν
στο Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου, στο
Κοινωνικό Ιατρείο Αλληλεγγύης Χαλανδρίου
και σε δομές αλληλεγγύης για τους πρόσφυγες.

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ



www.viva.gr



Βιβλιοπωλεία Ευριπίδης, Ανδρέα Παπανδρέου 11, Χαλάνδρι,
Τ. 210 6800 644-6



Βιβλιοπωλείο PUBLIC, Γκίνυ 5, Χαλάνδρι,
Τ. 210 818 1333

ΕΥΡΙΠΙΔΕΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ

Πεζόδρομος Προφήτη Ηλία, Πολύδροσο Χαλανδρίου

www.theatrorematias.gr

ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ

Από Πλατεία Χαλανδρίου: γραμμή ΟΑΣΑ 447, στάση Φαρίντα Λ. Πεντέλης. **Από Σταθμό Μετρό Κατεχάκη:** γραμμή ΟΑΣΑ 402, Πολύδροσο. **Από Σταθμό Μετρό Χαλάνδρι:** γραμμές ΟΑΣΑ 450, 460, στάση Φαρίντα Λ. Πεντέλης. **Από Σταθμό Μετρό Δουκίσσης Πλακεντίας:** γραμμή ΟΑΣΑ 447. **Από Προαστιακό Σταθμό Πεντέλης:** γραμμές ΟΑΣΑ 451, 461. **Από Αθήνα:** τρόλεϊ 18 και 19 (αφετηρία Μουσείο, έως Πλατεία Χαλανδρίου). **Από Πειραιά:** τρόλεϊ 10 (Τζιτζιφιές - Χαλάνδρι, έως Πλατεία Χαλανδρίου).

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Αετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο Τ. 210 6820464 (ηρωί)

Θέατρο Τ. 210 6855898 (βράδυ)

Η Διεύθυνση Πολιτισμού του Δήμου Χαλανδρίου, στις παραστάσεις με εισιτήριο δεν εμπλέκεται στον τρόπο διάθεσης των εισιτηρίων, την τιμή τους και την ταξίθεοιά. Τα παραπάνω είναι ευθύνη των παραγωγών της κάθε παράστασης.



Στο Θέατρο της Ρεματίας υπάρχει δυνατότητα πρόσβασης με αυτοκίνητο για τα άτομα με κινητική αναπηρία καθώς και τουαλέτα ΑμεΑ.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

